

Livret d'accessibilité de l'exposition *Amour Systémique*

Galerie Foy

Du 7 avril 2023 au 5 janvier 2025

Nombre de salles

L'exposition comporte 13 salles. Elle est située au 2^e étage.

Accès

L'entrée principale de l'exposition est située en haut de l'escalier A

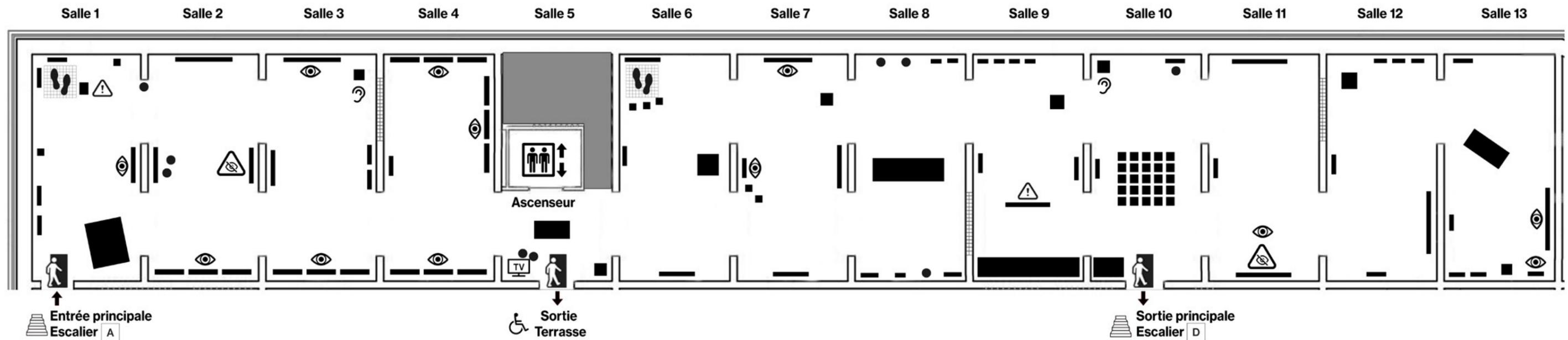
2 autres accès permettent d'entrer ou de sortir de l'exposition.
Une 1^{re} sortie est située face à l'ascenseur. Elle est à mi-parcours de l'exposition et permet de rejoindre la terrasse.
Une 2^e sortie est située à la fin de l'exposition, en haut de l'escalier D

Ce livret s'adresse aux personnes sensibles aux stimuli sensoriels (sonores, visuels ou olfactifs) et à celles ayant un trouble du spectre de l'autisme, afin de se préparer à la visite du musée.

Quelques œuvres de la collection du Capc sont présentées dans l'exposition *Amour Systémique*. Ce sont des peintures, des sculptures, des vidéos et des photographies. Le thème commun entre toutes ces œuvres est la grille. Elle apparaît sous des formes différentes, par exemple : le jeu d'échecs, un grillage, un casier.

Les grilles sont partout dans notre quotidien (calendriers, jeux, cages). Elles servent à organiser, à contrôler ou à protéger. Le titre de l'exposition nous pose cette question : quelles relations affectives pouvons-nous avoir et entretenir avec ce motif ?

Plan sensoriel de l'exposition *Amour Systémique*



Légendes

-  Stimulation visuelle
-  Stimulation auditive
-  Œuvre fragile
-  Je peux marcher sur les grilles
-  Contenu sensible (intimité/nudité/violence)
-  Installation/Sculpture
-  Peinture/Photo / Vidéo
-  Tabouret/Siège
-  Vidéo de présentation de l'exposition

Et dans toutes les salles :

 Je ne peux pas toucher les œuvres sauf les tabourets. Je peux m'asseoir sur les chaises et les tabourets

 Une œuvre sonore s'entend dans toute l'exposition. Le son est aléatoire d'une salle à l'autre. Je peux apporter et mettre mes bouchons d'oreilles ou mon casque anti-bruit.

 L'exposition est éclairée avec des ampoules à lumière blanche. Elle est très lumineuse. Je peux apporter et mettre mes lunettes à verres teintés.

 La soufflerie du chauffage ou de la climatisation peut créer un son incommodant. Je peux apporter et mettre un vêtement chaud, mes bouchons d'oreilles ou mon casque anti-bruit.

 Je peux faire des photos sans flash.

Si j'ai besoin d'informations supplémentaires

À l'entrée de l'exposition :

Sur le mur à l'entrée principale de l'exposition, je peux trouver un texte de présentation générale de l'exposition et la liste des artistes.

Je peux trouver un livret pour m'accompagner pendant la visite. Il fait 8 pages. Il donne des informations précises sur l'exposition et quelques artistes.

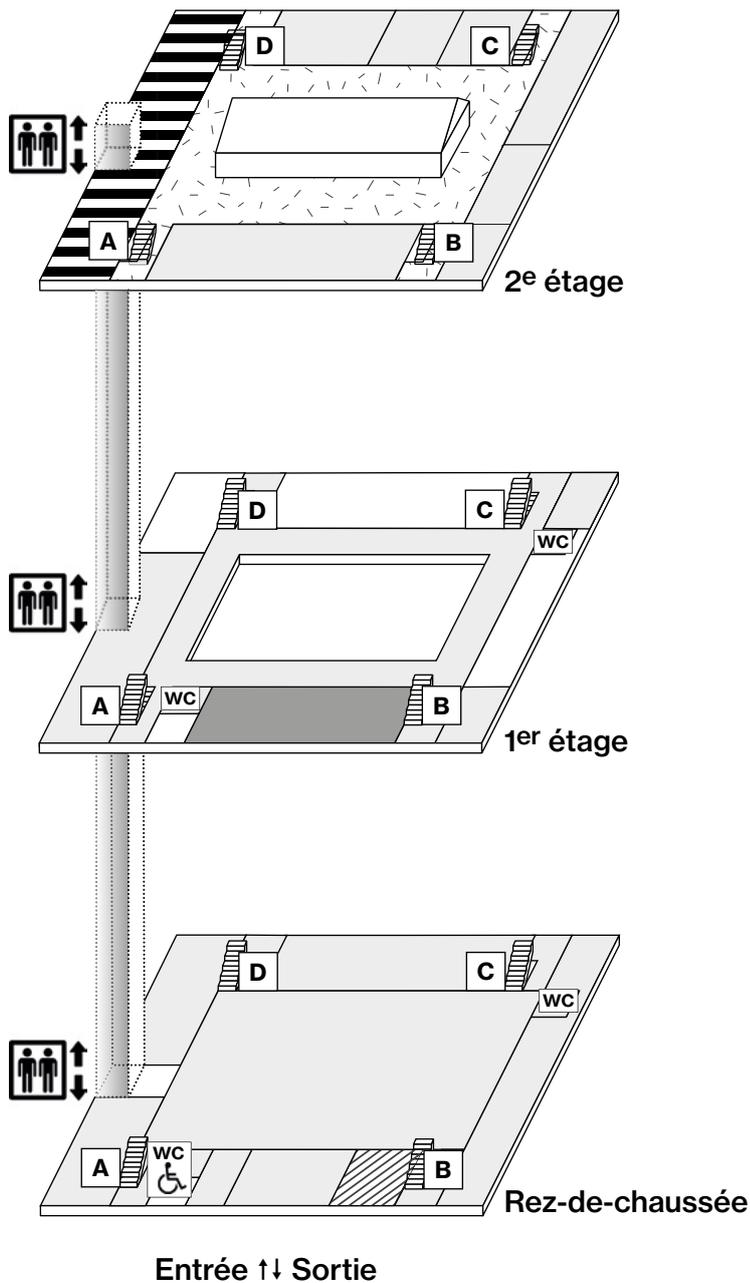
Dans l'exposition :

Je peux trouver des cartels. Un cartel est un petit texte accroché au mur, à côté de chaque œuvre ou sur un mur proche. Il donne toutes les informations sur l'œuvre comme par exemple les matériaux ou la durée d'une vidéo.

Face à l'ascenseur (salle 5), dans une vidéo, le commissaire de l'exposition Cédric Fauq raconte comment il a imaginé l'exposition *Amour Systémique*.

Plan du bâtiment

Besoin d'aide? Je peux demander:
aux surveillants dans les salles,
aux agents d'accueil à l'entrée du musée,
aux médiateurs qui portent un badge



- Amour Systémique*
- Terrasse
- arc en rêve
- Accueil / Boutique
- Ascenseur
- Toilettes
- Escaliers A B C D

Capc
Musée d'art contemporain
de Bordeaux

7, rue Ferrère
33000 Bordeaux
05 56 00 81 50
capc@mairie-bordeaux.fr
www.capc-bordeaux.fr

Ouvert du mardi au dimanche
11h – 18h
Jusqu'à 20h le 2^e mercredi
du mois
Fermé les lundis et jours fériés,
sauf les 14 juillet et 15 août

CHATEAU HAUT-BAILLY
MÉCÈNE D'HONNEUR

8€ tarif plein
4,5€ tarif réduit
Gratuité sous conditions

